

Lehrpersonen-Handbuch

TS-01: Wie Tom Arbeit begehrenswert macht

Die ausgewählte Planungsseite zeigt Leitfrage, Textgrundlage, Schwerpunkt, Mindestziel und zeitlichen Kernweg einer Unterrichtseinheit. Ausgewählte Hinweise zur Unterstützung machen sichtbar, wie Textbeobachtung, Beleg und Erklärung miteinander verbunden werden.

Was diese Probe zeigt

Die Seite eröffnet eine auf 90 Minuten angelegte Einheit. Ausführliche Durchführung, weitere Aufgaben und Erwartungshorizonte sind nicht Bestandteil dieser öffentlichen Probe.

Die Verweise auf Seiten 35-38 und Portfolioseiten 15-16 beziehen sich auf die vollständigen Ausgangsdokumente. Die zugehörige Portfolioseite 15 wird als eigene Materialprobe angeboten.

Herkunft der Originalseiten

Edwin Zschaler: Tom Sawyer - Lehrpersonen-Handbuch. Erprobungsfassung 1.1, Oktober 2026. Ausgewählte PDF-Seiten: 34. Die folgenden Originalseiten sind unverändert; Seitenzahlen und Verweise bleiben erhalten.

Romantext: Mark Twain, auf Grundlage der deutschen Übersetzung von Margarete Jacobi (Dammick-Ausgabe 2015, herausgegeben von Tobias R. Jung); sprachliche Bearbeitung: Edwin Zschaler. Unterrichtskonzept und eigene Materialien: Edwin Zschaler.

Ausgewählter Einblick in das Unterrichtspaket. Das vollständige Paket wird für eine vereinbarte Erprobung nach Kontaktaufnahme und persönlicher Abstimmung bereitgestellt.

TS-01 · ETAPPE 1 · 90 MINUTEN

6.1 Wie Tom Arbeit begehrenswert macht

Leitfrage: Wie bringt Tom Ben dazu, für eine Arbeit zu bezahlen, die Tom selbst nicht erledigen möchte?

Textgrundlage: 03, Kap. 2, Z. 89-137 und 159-171; Ausgangslage Z. 6-14.

Schwerpunkt: Toms Verhalten, Äusserungen und ihre Wirkung verbinden; Auftreten und inneres Erleben unterscheiden; den Erzählerkommentar auf die Szene beziehen.

Mindestziel: Einen konkreten Schritt Toms und Bens Reaktion sachlich richtig verbinden und mit einer passenden Textstelle erklären.

Vorwissen: Kapitel 2 ist gelesen; die Einheit kann vor dem Ende von Etappe 1 stattfinden.

Material und Druck: 03, PDF-S. 13 und 15–16; vorhandenen Roman nutzen. 05, S. 15–16: 2 Arbeitsseiten, nur bei Bedarf kopieren. Tafel: Tom tut oder sagt – Ben reagiert – unsere Erklärung.

Zeit	Geplanter Kernweg
Lektion 1	0–13 Min.: Ausgangslage und Kernstelle; 13–41: A mit Modellierung und Tandem; 41–45: eigenen Zusammenhang sichern.
Lektion 2	0–7 Min.: Rückblick; 7–27: B und Erzählerkommentar; 27–45: C schreiben, Beleg prüfen und ergänzen.

Ergebnis und Anschluss: TS-01-C auf Portfolio S. 16. Danach Kapitel 3-4 weiterlesen; weitere Beispiele für Anerkennung benötigen keinen neuen Schreibauftrag.

Warum diese Szene? Die Umwertung einer lästigen Arbeit eröffnet die Frage nach Anerkennung und Einfluss. Der Vergleich von Toms Auftreten, Bens Reaktion und Erzählerkommentar führt von einer Figurenwertung zu einer am Text geprüften Erklärung.

Passende Unterstützung: Wenn Wirkung und Beleg auseinanderfallen: Bens Reaktion in Z. 109-114 suchen. Die drei Suchabschnitte und den Satzanfang im Kernweg nutzen. Verknappung und Erzählerironie nicht als allgemeines Gesetz vorgeben.

Kernweg mit Aufträgen und Erwartungshorizont: S. 35. Hintergrund und weitere Fundstellen: S. 38. C wird einmal im Portfolio geschrieben. Das Mindestziel beschreibt den fachlichen Kern; Rückmeldung nach T/B/E, ohne neue Punktgrenze.